*Einleitung: Der römische Dichter Vergilius erzählt in seinem Hauptwerk, der „Aeneis“, vom Schicksal des berühmten Helden Aeneas (Aeneas, Aeneae) Folgendes:*

Ut apud Vergilium legimus, Graeci Troiam novem annos oppugnant, sed capere non possunt. Auxilio deorum decimo anno aedificia magnifica delent et Troianos superant. Aeneas, vir clarus, cum filio et nonnullis sociis fugere potest. Paulo post in Africam venit, ubi Dido2, femina pulchra, novum oppidum aedificat. Quod Aeneas reginam3 amat, hic manere in animo habet. Sed Mercurius4 deus Aeneae imperat: Hic habitare tibi non licet. In Italiam contende! Aeneas paret et Didonem, dum dormit, relinquit. Femina bona autem, quod iniuriam tolerare non potest, se cultro necat.

Angaben: 1Aeneas, Aeneae m. Aeneas (ein Trojaner); 2Dido, Didonis f. Dido (karthagische Königin); 3regina, ae Königin; 4Mercurius, i Merkur (Götterbote)

Wie wir bei Vergil lesen, belagern die Griechen neun Jahre lang Troia, können es aber nicht einnehmen. Mit Hilfe der Götter zerstören sie im zehnten Jahr großartige Gebäude und besiegen die Troianer. Aeneas, ein berühmter Mann, kann mit seinem Sohn und einigen Gefährten fliehen. Wenig später kommt er nach Afrika, wo Dido, eine schöne Frau, eine neue Stadt erbaut. Weil Aeneas die Königin liebt, hat er vor hier zu bleiben. Aber der Gott Merkur befiehlt dem Aeneas: „Es ist dir nicht erlaubt, hier zu wohnen. Eile nach Italien.“ Aeneas gehorcht und verlässt Dido, während sie schläft. Die gute Frau aber tötet sich mit einem Dolch, weil sie das Unrecht nicht ertragen kann.

Vervollständige folgende Verbalformen:

resistit\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (3.P.Sg.)

accipiunt\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (3.P.Pl.)

caremus\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (1.P.Pl.)

servatis\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (2. P.Pl.)

times\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (2.P.Sg.)

ascendere\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Infinitiv)

expellunt\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (3.P.Pl.)

adiuva\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Imperativ Sg.)

Ergänze die entsprechenden Endungen und übersetze:

clamore magno\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nominis novi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

homini bono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

vocum pulchrarum \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

canem malum\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

flumine claro\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nocte postera\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_